

# Communiqué de presse (Page 1/2)

Paris, le 9 février 2022

## Un Français compose la musique des trois premières minutes de la cérémonie d'ouverture des JO d'hiver de Pékin 2022



Le vendredi 4 Février 2022 à 20h, heure Chinoise, soit 13h, heure Française, la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques d'hiver de Pékin 2022 a débuté en mondiovision par un court-métrage de 3 minutes et 30 secondes présentant un compte à rebours des 24 saisons traditionnelles chinoises terminant par les cris de la foule du « nid », le stade national de Pékin, comptant de 10 à 1 jusqu'au printemps, symbolisé par un oiseau qui s'envole sur une branche bourgeonnante et présentant des images sophistiquées de sportifs et de scènes chinoises. ZHANG Yimou, créateur de cette cérémonie d'ouverture et cinéaste à succès, célèbre pour avoir réalisé des films tels que « HERO », « Epouses et concubines » ou « Le Secret des poignards volants » et pour avoir supervisé la cérémonie des jeux olympiques d'été 2008, a sélectionné LONG Jiangbo, réalisateur chinois, pour réaliser ce film d'ouverture de 3 minutes 30. La musique originale de ce court-métrage a été composée sous l'attentive supervision de LONG Jiangbo et ZHANG Yimou par Rudi SORDES, un musicien Français. Cette troisième collaboration de LONG Jiangbo et Rudi SORDES scelle une amitié franco-chinoise de deux artistes travaillant régulièrement à distance bien que séparés par 10 000 km. La piste audio des 3 minutes et 30 secondes de la musique composée par Rudi SORDES contient également des fragments chantés par lui-même et sa fille Emma, diplômée de l'école d'art de Pau (France).

**Contact :** - Laurent HAMMER, 06 51 68 91 12, [hammer.laurent@gmail.com](mailto:hammer.laurent@gmail.com)  
- Rudi SORDES 06 61 34 75 42, [rudi.sordes@gmail.com](mailto:rudi.sordes@gmail.com)

**Site Web :** <http://www.rudisordes.com>

**(Liens photos et vidéos sur la page suivante)**

Paris, le 9 février 2022

## Photos

1. **Rudi SORDES en 2022 (Crédit photo : Sylvie BRO) :**  
[http://www.rudisordes.com/assets/images/2022\\_02\\_08\\_RudiSordesComposer2022.jpg](http://www.rudisordes.com/assets/images/2022_02_08_RudiSordesComposer2022.jpg)
2. **Rudi SORDES en 2018 dans sa ville natale Colomiers, près de Toulouse, France (Crédit photo : Georges FLACHON) :** <http://www.rudisordes.com/assets/images/sam-5681-copie-2000x1333.jpg>
3. **Rudi SORDES en 2019 - Capture d'écran du court métrage « Les Enfants de la Terre » réalisé par LONG Jiangbo, financé par la société PICC (Crédit photo : LONG Jiangbo) :**  
<http://www.rudisordes.com/assets/images/rudi-sordes-french-composer-2048x1080.jpg>
4. **LONG Jiangbo, assis et Rudi SORDES, debout, sur un lieu de tournage chinois en 2019 (Crédit photo : ZHONG Ximeng) :** [http://www.rudisordes.com/assets/images/sordes\\_long.jpg](http://www.rudisordes.com/assets/images/sordes_long.jpg)
5. **ZHANG Yimou et LONG Jiangbo lors de la préparation du court métrage du compte à rebours de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques de 2022 (Crédit photo : ZHOU Qian) :**  
[http://www.rudisordes.com/assets/images/zhang\\_long.jpg](http://www.rudisordes.com/assets/images/zhang_long.jpg)
6. **Making of du tournage d'une scène d'une seconde du court métrage du compte à rebours des Jeux olympiques d'hiver de Pékin 2022 - Premières 3 minutes 30 secondes de la cérémonie (Crédit photo : LONG Jiangbo) :** [http://www.rudisordes.com/assets/images/one\\_second\\_of\\_film.jpg](http://www.rudisordes.com/assets/images/one_second_of_film.jpg)

## Vidéos

**Rediffusion de la cérémonie à la télévision française (toutes les télévisions du monde entier ont leurs propres rediffusions) :**

<https://www.france.tv/france-2/jeux-olympiques-de-pekin-2022/3052589-jeux-olympiques-de-pekin-2022-1-3.html>

(Musique de Rudi SORDES de 0:00 à 03:30)

**« The Children Of The Earth » (2019) Court métrage réalisé par LONG Jiangbo avec Rudi SORDES (jouant un rôle dans le film et composant la musique du film) :**

Version chinoise : <https://vimeo.com/394844483>

Version anglaise : <https://vimeo.com/388554626>

## Autorisation médias

Tous les droits appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Autorisation accordée à titre informatif.

## Publication sur les réseaux sociaux chinois de LONG Jiangbo, réalisateur, illustrant la photo n°4.

这是我和我的作曲家朋友，一个法国人。法国媒体问他，为什么中国的冬奥会要用外国作曲家来作曲呢？中国找不到作曲师吗？他回答说，不，在中国很多人都能做我一样的事，我这样做，是为了伟大的友谊。

伴随着24节气倒计时片的传播，他的音乐已经被全世界听到。我们合作多年，虽然语言不通，但我们会彻夜长谈，关于音乐，关于电影，关于东方和西方。我们努力成就对方，为了对方，彼此可以随叫随到。我们虽然身处在地球不同纬度，但工作在一个时区，因为我经常以法国作息时间工作，他却以中国式的工作节奏疯狂为我作曲。哇，地球好小。

Traduction :

C'est moi et mon ami compositeur, un Français. Les médias français lui ont demandé pourquoi les Jeux Olympiques d'hiver en Chine utilisent des compositeurs étrangers pour composer de la musique ? Vous ne trouvez pas de compositeur en Chine ? Il a répondu : « non, beaucoup de gens en Chine peuvent faire la même chose que moi, et c'est avant tout une aventure liée à notre grande amitié ».

Avec la diffusion du compte à rebours des 24 termes solaires, sa musique a été entendue dans le monde entier. Nous travaillons ensemble depuis de nombreuses années, et bien que nous ne parlions pas la même langue, nous parlons souvent toute la nuit, de musique, de films, d'Orient et d'Occident. Nous nous efforçons de nous réaliser, et l'un pour l'autre, nous pouvons toujours être là l'un pour l'autre. Bien que nous soyons situés à des latitudes différentes de la terre, nous travaillons dans le même fuseau horaire, car je travaille souvent sur un horaire français, mais il me compose follement de la musique avec un rythme de travail à la chinoise. Wow, la terre est si petite.

Communiqués de presse au format pdf : [français](#), [english](#)